

## Communiqué

### **12<sup>e</sup> Festival de la poésie de Montréal : Nouvelle identité, nouvelles dates, nouveau lieu**

**Montréal, 12 mai 2011** — Le **12<sup>e</sup> Festival de la poésie de Montréal** (auparavant Marché de la poésie) accueillera 125 poètes et créateurs d'ici et d'ailleurs qui feront vivre la poésie sous toutes ses formes aux côtés du poète et invité d'honneur José Acquelin. En plus de s'offrir un changement d'identité qui reflète l'évolution de cette manifestation artistique, la fête printanière élargit ses horizons avec une programmation qui s'échelonne du 24 au 29 mai 2011, un gain de deux jours au calendrier des festivités.

Près de 40 activités prendront l'affiche pendant les 6 jours du Festival. Parmi les temps forts de la programmation, soulignons la projection en avant-première du film *Les Nuits de la poésie*, l'exposition *L'usure des choses : bois trouvés et collages* qui réunit des œuvres inédites des poètes-artistes Jacques Brault et François Hébert, le spectacle littéraire et musical *Madeleine Gagnon dans la lumière des mots* et *La Nuit des Forges*, une grande soirée de lecture pour célébrer les 40 ans des Écrits des Forges.

Le Conseil des arts de Montréal (CAM) y dévoilera également le nom du *Poète de la Cité*, le jeudi 26 mai à 12 h sur la scène du chapiteau en présence de Louise Roy, présidente du CAM (place Gérald-Godin – métro Mont-Royal).

Près d'une centaine d'invités étaient réunis pour le dévoilement de la programmation qui a eu lieu le 12 mai à la Casa d'Italia en présence notamment d'Anie Samson, mairesse de l'arrondissement Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension, et Marie Cinq-Mars, mairesse d'Outremont et conseillère associée à Helen Fotopulos.

### **La Casa d'Italia devient un lieu de rendez-vous majeur des festivaliers**

En plus de l'habituel marché du livre de poésie, qui se tiendra cette année encore à la place Gérald-Godin, la Casa d'Italia (505, rue Jean-Talon Est) sera le principal lieu de rendez-vous des festivaliers. « Le Festival sera la première occasion, depuis les rénovations de l'édifice, d'ouvrir ce lieu aux Montréalais amoureux de poésie. *Le poème ouvre son espace*<sup>1</sup>, le thème de cette 12<sup>e</sup> édition, vient marquer cette grande première », souligne Isabelle Courteau, directrice générale et artistique de la Maison de la poésie, l'organisme promoteur. L'édifice de style Art déco compte notamment une salle d'exposition, un auditorium de 200 places et une salle multimédia qui seront mis à profit pour la présentation de la plupart des activités en salle et la tenue d'une exposition.

### **Le rendez-vous du marché du livre de poésie se poursuit à la place Gérald-Godin**

Quelque 80 éditeurs du Québec, du Canada, de la communauté française de Belgique, de la Catalogne et de la France présenteront leurs plus récentes publications à la place Gérald-Godin, du jeudi 26 mai au dimanche 29 mai. Les festivaliers pourront se procurer leurs coups de cœur et faire le plein de poésie en allant à la rencontre des poètes lors des lectures, animations et tables rondes.

---

<sup>1</sup> Le thème du Festival est tiré d'un poème de France Théoret.

## Les temps forts de la programmation

L'exposition *L'usure des choses : bois trouvés et collages* présente 66 œuvres inédites des poètes-artistes Jacques Brault et François Hébert. Pendant que Jacques Brault se laisse guider par son matériau dans un travail patient autour du thème de l'arbre pour créer des sculptures empreintes de poésie, François Hébert transforme ses trouvailles en objets de curiosité d'où naissent des mondes inusités et colorés. Du jeudi 12 mai au dimanche 29 mai à la salle d'exposition de la Casa d'Italia. Entrée libre.

Le film *Les Nuits de la poésie*, réalisé par Jean-Nicolas Orhon, met en scène plus de 40 poètes porteurs d'une parole plurielle, qui réinvente sans cesse notre manière d'exister ici, et est ponctué d'entrevues avec le cinéaste Jean-Claude Labrecque et les poètes François Charron, Louise Dupré, Michel Gameau et Vincent C. Lambert. Le documentaire de 75 minutes sera projeté en avant-première à l'occasion de la soirée-bénéfice annuelle de la Maison de la poésie, sous la présidence de Raoul Duguay. Le mercredi 25 mai, à 19 h 30, à la Casa d'Italia. Billets à la Billetterie Articulée (514 844-2172) et à la porte : 15 \$.

Le spectacle littéraire et musical *Madeleine Gagnon dans la lumière des mots*, présenté en collaboration avec les Éditions de l'Hexagone et la Grande Bibliothèque, invite à découvrir l'aventure d'une vie en écriture à travers un collage de textes qui réunit aussi bien des poèmes de cette grande figure de la poésie québécoise que des extraits de ses romans, récits et essais. Avec Françoise Faucher, Markita Boies, Catherine Dajczman et le comédien pianiste Jean Marchand. Création et mise de scène de Marcel Pomerlo, avec la complicité de Madeleine Gagnon. Le jeudi 26 mai, à 19 h 30, à l'auditorium de la Grande Bibliothèque (475, boul. De Maisonneuve Est). Entrée libre.

**Plusieurs événements souligneront les 40 ans des Écrits des Forges, dont La Nuit des Forges**, une grande lecture qui réunira de nombreux auteurs de la maison dans une atmosphère éclectique et surchauffée. Avec Marie-Charlotte Aubin, Germaine Beaulieu, Claude Beausoleil, Fredric Gary Comeau, Jean-Paul Daoust, Jean-Marc Desgent, Hélène Dorion, André Gervais, François Godin, Caroline Rivest, Nancy R. Lange, Yolande Villemare et plusieurs autres. Le samedi 28 mai, à 21 h, à la Casa d'Italia. Entrée libre.

## Autres faits saillants de la programmation 2011 (par ordre chronologique)

Toutes les activités mentionnées sont gratuites sauf indication contraire.

**TOTEMPOÉSIE**, un festin sonore aux résonances essentielles. Avec Claude Beausoleil, Antonio D'Alfonso et les jeunes poètes David Goudreault et Caroline Rivest. Le mardi 24 mai, à 19 h, à la Casa d'Italia.

**Poètes catalans i quebequesos**, la musique des mots et des langues avec les poètes québécois José Acquelin et Louise Dupré et les poètes catalans Victor Sunyol et Teresa Pascual. Le mardi 24 mai à 20 h 30 à la Casa d'Italia.

Le colloque **Les séductions de l'histoire**, sous la direction d'Antoine Boisclair, réunira des poètes et essayistes du Québec, d'Acadie, de France, de Catalogne, d'Algérie et de Pologne qui tenteront de mesurer le pouvoir exercé par l'histoire chez les auteurs des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Le mercredi 25 mai, de 9 h à 17 h, à la Casa d'Italia.

**Stand des éditeurs à la place Gérard-Godin**. Quatre-vingts maisons d'édition et revuistes offriront au public les toutes dernières parutions en poésie. Le jeudi 26 mai, de 12 h à 20 h, les vendredi 27 et samedi 28 mai, de 11 h 30 à 20 h, et le dimanche 29 mai, de 11 h 30 à 17 h.

**Où est passée la révolution des années 1970?** Entretien avec le poète Jean-Marc Desgent à propos de son nouvel essai *Artaud-Gauvreau*, animé par Jean-François Poupart. Le jeudi 26 mai, à 17 h 30, sur la scène du chapiteau.

**ALLEZ ZOU !**, une soirée mettant en scène de courtes interventions qui vont droit à l'essentiel, livrées dans toute leur intensité par les poètes François Baril Pelletier, Rose Després, Chantal DesRochers, Daniel Dugas, Xavier Jacob et Andrée Lacelle. Animée par Bertrand Laverdure, avec la participation du guitariste Francis Brunet-Turcotte. En collaboration avec le Regroupement des éditeurs canadiens-français (RÉCF). Le jeudi 26 mai, à 20 h 30, à la Casa d'Italia.

**Lecture du nouveau poète de la Ville de Montréal (Poète de la Cité)** avec Lili Côté, Daniel Dugas (Acadie) et Fabienne Swiatly (France). Le vendredi 27 mai, à 16 h, sur la scène du chapiteau.

**Lecture lancement des Éditions Guernica** avec José Acquelin, Madeleine Gagnon et Antonio D'Alfonso. Animée par Connie Guzzo McParland. Le vendredi 27 mai, à 18 h 30, sur la scène du chapiteau.

**Ce que je nomme fleuve !** Performance poétique et musicale lyonnaise avec la poète Fabienne Swiatly, les comédiens Claudio Colangelo et Claire Terral, et le guitariste Sylvain Ferlay. Le vendredi 27 mai, à 20 h 30, à la Casa d'Italia.

**Cabaret Poètes de brousse** animé par Patrick Neault avec les poètes Roger Des Roches, Jean-Marc Desgent, Kim Doré, François Guerrette, Thierry Renard et le groupe Mutante Thérèse. Le vendredi 27 mai, à 21 h 30, au Quai des Brumes, 4481, rue St-Denis.

**Émile Nelligan et l'École littéraire de Montréal**, une visite commentée avec l'historien de la littérature et poète **Gaëtan Dostie**. Les samedi 28 et dimanche 29 mai à 10 h. Départ du Carré Saint-Louis, au pied du monument Octave-Crémazie (face au métro Sherbrooke). Durée : 1 h 45. Billets sur place : 10 \$.

**Les 40 ans des Éditions du Noroît**. Table ronde animée par Paul Bélanger avec Gabriel Landry, Carole David et Pierre Nepveu. Le samedi 28 mai, à 16 h, sur la scène du chapiteau.

**Lecture de La courte échelle avec Élise Turcotte**, à l'occasion de la parution de son livre *Rose, derrière le rideau de la folie* illustré par Daniel Sylvestre. Le samedi 28 mai, à 17 h, sur la scène du chapiteau.

**Lecture en français et en catalan** avec les poètes québécois José Acquelin et Gilles Cyr et les poètes catalans Victor Sunyol et Teresa Pascual. Le dimanche 29 mai, à 13 h, sur la scène du chapiteau.

La programmation complète du Festival est disponible sur le site de la Maison de la poésie au [www.maisondelapoesie.qc.ca](http://www.maisondelapoesie.qc.ca). Pour suivre les actualités du Festival, visitez la page Facebook de la Maison au [www.facebook.com/maisondelapoesie](https://www.facebook.com/maisondelapoesie).

## **Les partenaires et commanditaires du 12<sup>e</sup> Festival de la poésie de Montréal**

Le 12<sup>e</sup> Festival de la poésie de Montréal est heureux de compter sur l'appui des partenaires et commanditaires suivants : Alliance française de Sabadell : l'alternative culturelle, Arrondissement Le Plateau-Mont-Royal, Billetterie Articulée, Caisse Desjardins de la culture, Caisse Desjardins du Mont-Royal, Casa d'Italia, CIBL Radio-Montréal, Conseil des Arts du Canada, Conseil des arts de Montréal, Conseil des arts et des lettres du Québec, Communauté française de Belgique, *Le Devoir*, Espace Pandora, Gouvernement du Québec, Ville de Montréal, Patrimoine canadien, Région Rhône-Alpes, Radio Spirale, Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du Québec (SAIC).

## **À propos de la Maison de la poésie de Montréal**

Fondée en 2000, la Maison de la poésie de Montréal a pour mission de promouvoir la poésie québécoise ici et à l'étranger en organisant diverses activités à l'intention du grand public et des professionnels. Instigatrice du Festival de la poésie de Montréal, la Maison vit une période importante de développement depuis son emménagement dans ses nouveaux espaces à la Casa d'Italia. L'édifice patrimonial ouvre de nouveaux horizons à l'organisme qui y tiendra différentes activités tout au long de l'année.

Pour l'aider à faire rayonner la poésie québécoise, la Maison tient actuellement sa 3<sup>e</sup> campagne de financement qui a pour objectif de recueillir 40 000 \$. Le grand public est invité à contribuer en visitant le microsite de la campagne au [www.poesiepoesie.ca](http://www.poesiepoesie.ca).

La Maison de la poésie est un organisme dont le fonctionnement est soutenu par le Conseil des arts de Montréal et le Conseil des arts et des lettres du Québec.

- 30 -

**Source :** Maison de la poésie

**Renseignements :** Luce Davidson, Relations publiques  
514 484-2082  
luced@sympatico.ca