



Festival de la **P**oésie
de Montréal

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Les Femmes poètes d'Amérique latine à l'honneur de la 21^e édition connectée du FPM

Montréal, le 25 mai 2020 – Le Festival de la poésie de Montréal (FPM) revient cette année pour une 21^e édition, diffusée exceptionnellement en ligne, du 1^{er} au 7 juin, et mettant à l'honneur les femmes poètes d'Amérique latine. La semaine est rythmée par des spectacles inédits, des échanges culturels, des lectures renversantes et bien plus encore, proposés sur ses médias sociaux.

« Par solidarité avec les poètes et les éditeurs, le FPM a maintenu son programme en le transposant sous forme de vidéos, de balados, d'événements en ligne, annonce Isabelle Courteau, sa directrice artistique. Ces événements promeuvent le livre de poésie, plus d'actualité que jamais en cette période de confinement ou de semi-confinement. La poésie, cette forme littéraire jusqu'au-boutiste, est à privilégier pour réenvisager le monde avec courage et créativité. Les poètes ont du cran et ils et elles nous inspirent. »

La 21^e édition du FPM célèbre l'amitié latino-qubécoise féministe. Six poètes d'Amérique latine partagent dans leurs intimités leurs créations sous forme de vidéo-poèmes. D'une Amérique à l'autre, le féminisme et la création poétique seront abordés lors d'une table ronde innovante, réalisée en partenariat avec la Bibliothèque et Archives nationales du Québec, notamment avec Silvia Eugenia Castillero, Anne-Marie Desmeules et Louise Dupré.

Foyer du festival, le Marché de la poésie se déplace cette fois, durant l'intégralité de cette semaine de festivités, sur le site internet du FPM, où vingt-cinq maisons d'édition exposeront une sélection de leurs ouvrages. Les livres d'une cinquantaine de poètes prendront vie en un clic grâce aux lectures en baladodiffusion pour bouquiner à l'oreille.

Plusieurs spectacles poétiques ponctueront la 21^e édition du Festival. Le lauréat du prix *Rendez-Vous Vidéo-Poésie* sera annoncé, après le visionnage intégral des vidéo-poèmes sélectionnés. La création jeunesse québécoise sera aussi célébrée par le programme *Premiers pas poétique*, mettant en valeur le regard de la jeune génération. Enfin, la

représentation de *Langues chorales* révélera la diversité de la poésie montréalaise, proposant des textes en dix langues différentes.

Cette édition intégralement en ligne du festival a été rendue possible grâce aux partenaires principaux du FPM : Association des libraires du Québec, Conseil des arts de Montréal, Conseil des arts du Canada, Conseil des arts et des lettres du Québec, Bibliothèque et archives nationales du Québec (BAnQ), ministère de la Culture et des Communications, Patrimoine canadien (Fonds du livre du Canada), Regroupement des éditeurs franco-canadiens, Secrétariat du Québec aux relations canadiennes (SQRC), Vidéographe, Ville de Montréal (Programme de soutien aux festivals et aux événements culturels).

-30-

Source : Festival de la poésie de Montréal

Relations presse : Jo Ann Champagne, joannchampagne@icloud.com
Téléphone via WhatsApp : +337 8448 3166

Renseignements : Laurane Garcia, info@festivaldelapoesiedemontreal.com
Téléphone via WhatsApp : +336 7252 2955