

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate



PoésieGo! : des balados de poésie dans le métro

Montréal, 13 novembre 2017 – Le Festival de la poésie de Montréal (FPM) est fier de présenter un projet inédit de balados pour le métro de Montréal : PoésieGo! Développé en collaboration avec Magnéto et avec la Société de transport de Montréal (STM), PoésieGo! est une série de poèmes originaux de 12 poètes, lus par 4 comédiens, disponibles grâce à la technologie numérique dans 18 stations de métro.

PoésieGo!

Le FPM propose à vos oreilles des balados dans le métro avec une nouvelle application nommée Totemi. Il s'agit d'une première mondiale, puisque c'est la première fois qu'un projet à caractère artistique est diffusé avec cette technologie dans un métro. Les usagers pourront utiliser leur téléphone intelligent afin d'écouter des poèmes d'une durée de 2 à 10 minutes chacun. Mis en lecture par 4 comédiens que le public aime beaucoup, soit Dany Boudreault, Catherine Chabot, Dominique Quesnel et Émile Schneider. Ces poèmes sont l'œuvre de 12 poètes qui représentent la diversité tant sur le plan des générations, des langues que des cultures : Joséphine Bacon, Marjolaine Beauchamp, Jean-Marc Desgent, Toino Dumas, Ian Ferrier, Renée Gagnon, Flavia Garcia, René Lapierre, Laurance Ouellet-Tremblay, Rodney Saint-Éloi, France Théoret, Rosalie Trudel.

Quand

Les balados seront disponibles dans 18 stations de métro, du 13 novembre au 15 décembre 2017, de même que lors du Salon du livre de Montréal du 15 au 20 novembre 2017, avec une exposition autour de PoésieGo! On retrouvera aussi des bornes Totemi à travers le Salon.

Comment

- 1- Téléchargez l'application Totemi sur votre cellulaire
- 2- Rendez-vous dans l'une des 18 stations de métro où une borne Totemi a été installée. Pour une meilleure expérience, n'oubliez pas vos écouteurs!
- 3- Recevez une alerte lorsque vous approchez d'une borne, située près des tourniquets. L'écoute peut commencer!

À propos du Festival de la poésie de Montréal

Le FPM, fondé en 2000 par la Maison de la poésie de Montréal, a pour mission de promouvoir la poésie québécoise, ici comme à l'étranger. Près de 200 poètes, éditeurs, revuistes et chercheurs s'y rassemblent chaque printemps. Son célèbre Marché de la poésie, représente la première activité en importance pour la vente de livres de poésie au Québec. Depuis 18 ans, le FPM est un festival unique en son genre en Amérique du Nord et il constitue le lieu de rapprochement par excellence entre les professionnels et le public.

À propos de Magnéto

Magnéto rassemble auteurs, réalisateurs, musiciens et entrepreneurs dans un organisme sans but lucratif québécois qui a pour mission de faire rayonner la culture par l'audio. Magnéto réalise des créations sonores et radiophoniques et diffuse ses œuvres par le biais des nouveaux outils numériques.

PoésieGo! est mis en place grâce à des collaborations avec la STM et Totemi. Ce projet bénéficie du soutien du ministère de la Culture et des Communications et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

PoésieGo! fait rayonner la poésie actuelle en utilisant un nouveau modèle de diffusion comme moyen d'accès original à la création poétique québécoise dans sa diversité.

