



**DIMANCHE 15 OCTOBRE 2016 À ST-MATHIEU  
EXCURSION AU PARC RÉCRÉOTOURISTIQUE**

---

Rendu à la mi-octobre, il devient difficile de trouver des champignons sur les sols couverts de feuilles mortes, c'est pourquoi il faut idéalement nous diriger vers les forêts qui comportent une bonne proportion de conifères, les pessières, les prucheraies, les sapinières et les pinèdes.

Il y a beaucoup de ces peuplements prometteurs à ce parc boisé de St-Mathieu, un espace forestier qui participe du même écosystème que le Parc National de la Mauricie, si luxuriant en champignons depuis toujours mais interdit de cueillettes.. Comme notre "parc" y est littéralement adossé, ça promettait!

Tous ceux qui y sont allés avec nous pour la première fois, en tant que Cercle, en cette belle journée d'automne, ont sûrement été ravis par la beauté du lieu et le panorama qui s'ouvrait au hasard des nombreux belvédères aménagés un peu partout au long des sentiers bien signalisés et bien entretenus.

Pour cette excursion tardive, nous étions prêts à éplucher les cuticules des bolets du genre Suillus comme les nonnettes voilées, les nonnettes pleureuses, les bolets granulés et les bolets à pied creux, parmi les principaux représentants gastronomiques de ce groupe si particulier, pour ne pas être indisposés par leur aspect fortement laxatif. Mais nous n'avons pas eu à nous donner cette peine, il n'y en avait que de petites quantités.

Mais que dire de la variété et des quantités de champignons qui ont été trouvés là en seulement deux heures de cueillettes! Hygrophores russules, pudibonds, érubescents, à lamelles arquées, à disque jaune, remarquables, tricholomes équestres, disjoints, de Davis, prétentieux, ruinés, roux, armillaires ventrus, armillaires à foulard, communs, pleurotes tardifs, clitocybes à pied renflé, sudorifiques, ombonnés, pieds-bleus, pieds-blancs mais surtout, d'énormes polypores confluents dénués de larves, juste à l'entrée!

Il y a eu des cueillettes d'été bien moins fructueuses que celle-ci...

Yvan Perreault